

(/index.php/component/banners/click/177)

Connexion

La Tribune

(/index.php/component/banners/click/2)



(/)

...

Festival De l'Ecrit à l'Ecran... Du rire aux larmes, ou le calvaire des amours impossibles

23/09/18

AFFICHAGES : 825

ÉCRIT PAR LA TRIBUNE

Samedi & dimanche, le festival De l'écrit à l'écran par notre chroniqueuse Gaëlle...

Voir « Cible émouvante » de Pierre Salvadori 25 ans après sa sortie, y retrouver Jean Rochefort, Marie Trintignant et Guillaume Depardieu, cela remue. Surtout lorsque Bertrand Tavernier est assis dans la salle, à quelques mètres de vous... L'invité d'honneur du festival semble être ici comme un poisson dans l'eau. On l'a croisé un peu partout ce week-end, et c'est très agréable, même si l'homme impressionne (jamais par exemple je n'oserais me présenter à lui et lui rappeler que je l'ai interviewé par téléphone en amont de sa venue, tant j'aurais peur qu'il m'ait soit oubliée soit trouvée trop mauvaise. Voire les deux.).

Quoi qu'il en soit la comédie de Pierre Salvadori était pur régal. De quoi remplacer avantageusement mon déjeuner (eh oui c'était à midi). Merci le festival de m'aider à perdre ces kilos qui me privent d'une partie de ma garde-robe ! Car le soir non plus, pas question de dîner. Ni même, hélas, de boire un verre au bar du festival... Et voilà, encore une fois les yeux l'emportent sur le ventre... Qui se venge en couinant à chaque séance. Mais voir « Un amour impossible » de Catherine Corsini et enchaîner avec « Cold War » de Pawel Pawlikowski méritait bien ce petit sacrifice.



Pierre Salvadori et Frédéric Bourboulon.



Bertrand Tavernier, invité d'honneur du festival, et là assis tout bonnement dans la salle... ça vous touche.



Tavernier, Bourboulon, Salvadori et Choquart... un quatuor de complices.

« Vous n’allez pas voir des films très gais » m’a dit en substance François Veyrier, croisé sur le stand de la Nouvelle Librairie Baume. Le libraire, jamais avare de bons conseils de lecture, m’a chaudement recommandé « Un amour impossible », le roman de Christine Angot dont est tiré le film. Une adaptation qui secoue. Virginie Efira y est incroyable de douceur, de force et de dignité. Mais ce film ne laisse personne indemne. Même l’acteur qui joue le rôle du beau « méchant », Niels Schneider, a eu beaucoup de mal à endosser son personnage, a confié la réalisatrice au public, visiblement enthousiaste.



Catherine Corsini et Vanessa Lhoste.



Le public à l'auditorium de Montélimar, pour le film "Un amour impossible".

Fallait-il alors que je m'inflige une souffrance supplémentaire avec « Cold War » ? La beauté de cet autre amour impossible est à couper le souffle, comme celle de l'actrice principale Joanna Kulig. Savoureuses prestations (trop brèves !) de notre Cédric Kahn drômois et de la somptueuse Jeanne Balibar. Alors non, aucun regret. Parce que le cinéma n'est pas que jouissance et jubilation. Parce qu'il est bon d'être secoué(e) parfois, révolté(e) ou mis(e) face à ses blessures.

Tenez, dimanche, l'explorateur-spéléologue-tailleur de pierres et infatigable défenseur de la Planète Serge Aviotte présentait l'exposition Groenland au musée Arnaud Soubeyran (à voir jusqu'au 30 septembre). En voilà un homme qui vous secoue les consciences !

Serge était accompagné du cinéaste (local, lui aussi) Thierry Robert : tous deux ont offert au public un avant-goût du film « Piège blanc » dont la projection intégrale est prévue en décembre aux Templiers. Belle rencontre dominicale (et très amicale, car Serge, qui me surnomme affectueusement « sa groupie », me connaît depuis belle lurette), tout cela dans un cadre chaleureux.

Un petit buffet était même proposé, et cette fois, si je n'ai pas pu en profiter, ça n'est certes pas à cause d'un planning ciné trop gourmand !



Chez le nougatiier Arnaud Soubeyran...

Retour au festival dès demain, le ventre plein, avec « Ma fille » de Naida Ayadi au Regain à 18h (Le Teil), et peut-être même un peu plus tôt. A deux jours de la clôture de l'événement, il y a encore beaucoup de choses passionnantes à découvrir !

G. M.

[Share / Save](#) [f](#) [t](#) [+](#) (<https://www.addtoany.com/share?url=http%3A%2F%2Fwww.e-tribune.fr%2Findex.php%2Fmontelimar%2F13855-festival-de-l-ecrit-a-l-ecran-du-rire-aux-larmes-ou-le-calvaire-des-amours-impossibles&title=Festival%20De%20l%27Ecrit%20%C3%A0%20l%27Ecran...%20Du%20rire%20aux%20larmes%2C%20ou%20le%20calvaire%20des%20amours%20impossibles>)

[Précédent \(/index.php/montelimar/13872-lundi-au-festival-de-l-ecrit-a-l-ecran-ces-benevoles-qui-nous-regalent\)](/index.php/montelimar/13872-lundi-au-festival-de-l-ecrit-a-l-ecran-ces-benevoles-qui-nous-regalent)

[Suivant \(/index.php/montelimar/13854-le-choix-de-lena\)](/index.php/montelimar/13854-le-choix-de-lena)

Ajouter un Commentaire

JComments (<http://www.joomlatune.com>)

Le MAG

49 : VUES

PAR LA TRIBUNE



[\(/index.php/le-mag/13881-l-autre-de-la-cie-pueril-pueril-premier-](/index.php/le-mag/13881-l-autre-de-la-cie-pueril-pueril-premier-)

[spectacle-de-la-saison-du-theatre-de-privas\)](#)

L'Autre de la Cie Puéril Puéril, premier spectacle de la saison du théâtre de Privas (</index.php/le-mag/13881-l-autre-de-la-cie-pueril-pueril-premier-spectacle-de-la-saison-du-theatre-de-privas>)

La saison du théâtre de Privas démarre avec une création circassienne originale : L'Autre. Dans le cadre du dispositif Ardèche Terre d'Artiste, la jeune compagnie Puéril Puéril donnera...

LIRE LA SUITE... (</INDEX.PHP/LE-MAG/13881-L-AUTRE-DE-LA-CIE-PUERIL-PUERIL-PREMIER-SPECTACLE-DE-LA-SAISON-DU-THEATRE-DE-PRIVAS>)

341 : VUES

PAR LAURE OSTWALT



([/index.php/le-mag/13874-soir-de-cloture-du-festival-de-l-ecrit-a-l-ecran-](/index.php/le-mag/13874-soir-de-cloture-du-festival-de-l-ecrit-a-l-ecran-on-chavire)

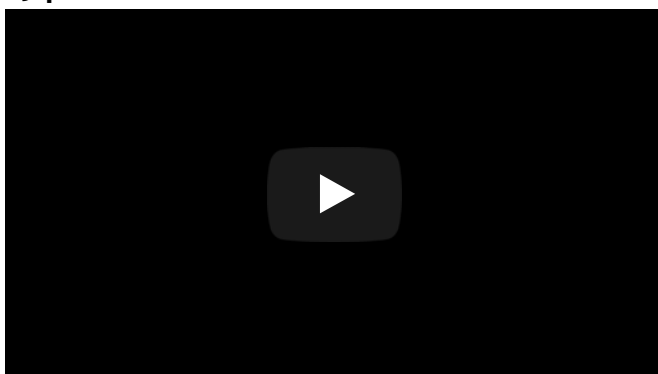
[on-chavire](/index.php/le-mag/13874-soir-de-cloture-du-festival-de-l-ecrit-a-l-ecran-on-chavire))

Soir de clôture du festival De l'écrit à l'écran : on chavire ! (</index.php/le-mag/13874-soir-de-cloture-du-festival-de-l-ecrit-a-l-ecran-on-chavire>)

« Pendant tout le tournage, et bien après, j'ai été pétri de ce personnage, et de cette émotion, sans savoir pourquoi ». Troublantes confidences de Jacques Gamblin hier soir sur la...

LIRE LA SUITE... (</INDEX.PHP/LE-MAG/13874-SOIR-DE-CLOTURE-DU-FESTIVAL-DE-L-ECRIT-A-L-ECRAN-ON-CHAVIRE>)

J'y pense souvent



Issam Jammal, joueur de oud, de Beyrouth à Montélimar. Un parcours hors du commun, une générosité sans faille. Lire notre article (</index.php/le-mag/13026-oud-supreme>)

RESULTATS SPORTIFS en direct des stades

Tour des stades : Trois beaux succès (</index.php/2014-10-22-08-45-07/top-resultats/12686-tour-des-stades-trois-beaux-succes>)

Tour des stades : une seule victoire (</index.php/2014-10-22-08-45-07/top-resultats/12631-tour-des-stades-une-seule-victoire>)

Le tour des stades (</index.php/2014-10-22-08-45-07/top-resultats/12587-football-defaite-pour-cruas-2>)

Football : le nul pour Montélimar (</index.php/2014-10-22-08-45-07/top-resultats/12586-football-le-nul-pour-montelimar-2>)

Echos du club Drôme (</index.php/2014-10-22-08-45-07/top-resultats/11910-echos-du-club-drome>)



(/index.php/nos-hors-serie-collector)

EN VENTE >ICI (/index.php/nos-hors-serie-collector)



(http://www.facebook.com/latribunedemontelimar)



(/index.php/sante)

Retrouvez des conseils de diététique

(/index.php/sante)



Marius Tour Europe

15 000 km, 3 ans sur les routes (/index.php/le-mag/chroniques-et-escapades/184-marius-tour-europe)



(/index.php/le-mag/chroniques-et-escapades/184-marius-tour-europe)

Suivez le carnet de voyage de l'âne Marius et de Stéphane.

(/index.php/le-mag/chroniques-et-escapades/184-marius-tour-europe)

© La Tribune 2016

Mentions légales (/index.php/mentions-legales)

Qui sommes-nous ? (/index.php/qui-sommes-nous)

[Nos engagements \(/index.php/nos-engagements\)](/index.php/nos-engagements)

[Contacts \(/index.php/contacts\)](/index.php/contacts)

[Conditions générales \(/index.php/conditions-generales\)](/index.php/conditions-generales)